

藝術領域雙語課程教案

自畫像

何沛雯、黃冠連

國立臺中教育大學美術系研究所研究生

指導老師：

魏炎順

國立臺中教育大學美術系特聘教授

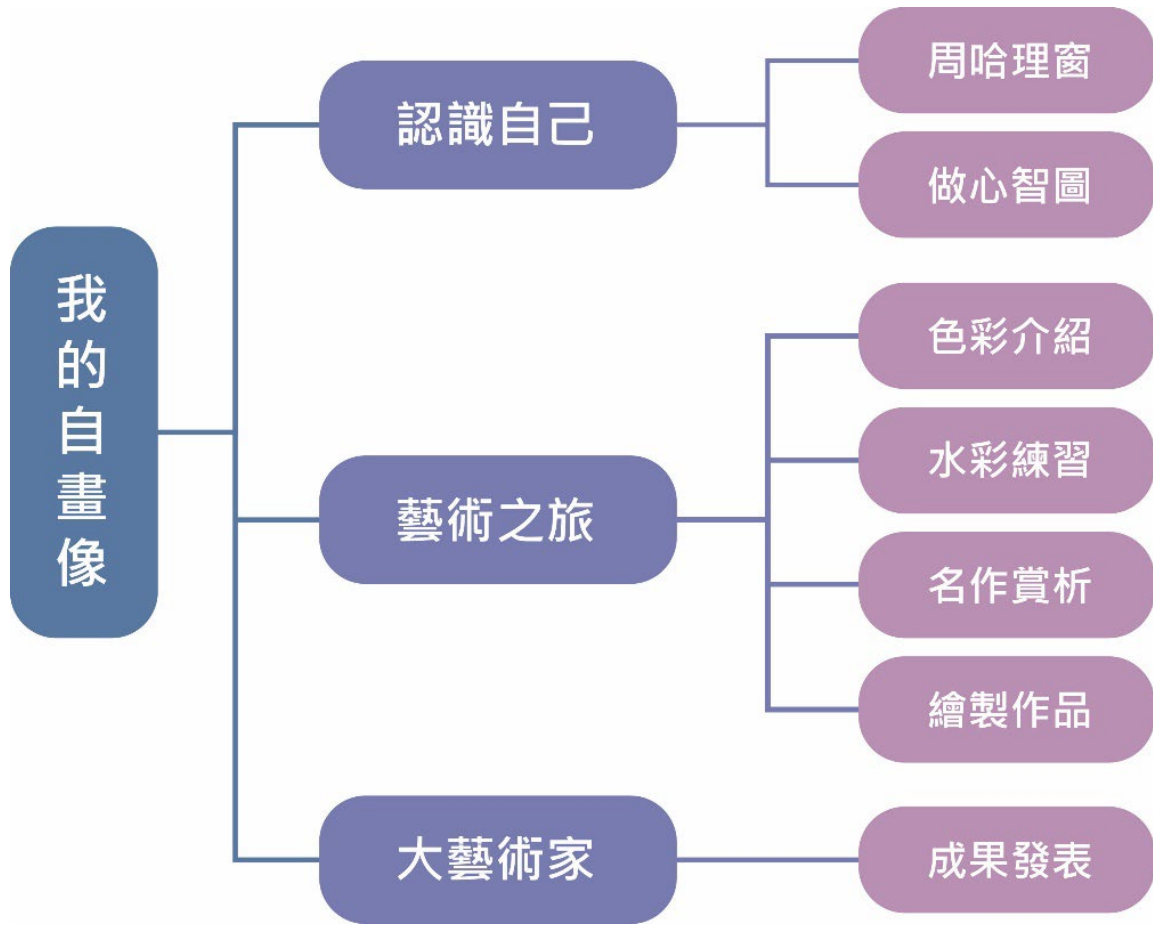
王雅茵

國立臺中教育大學英語學系副教授

國立臺中教育大學外語領域教學研究中心(小學組)

Center for Research on Foreign Language Teaching for Elementary Schools
Department of English, National Taichung University of Education

課程設計架構圖



(教案中括弧的中文部分為閱讀輔助，非課程用語)

藝術領域雙語課程教案設計

科目/領域	藝術、英語	實施年級	四年級
單元名稱	我的自畫像	教學節數	共 7 節 280 分鐘
總綱核心素養（三面九項）			
<p> <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 </p>			
教學設備/資源	教師準備：投影機、平板、四開海報紙、八開水彩紙、學習單 學生準備：構圖用具、水彩用具		
成果摘要	<p>(一)讓學生學習藝術知識與實際繪製作品的同時，也能夠知道如何運用英語分享個人作品，達成藝術領域雙語授課之目的。</p> <p>(二)將先前學習的水彩調色方法、美的形式原理、點線面的組合運用在課程作品中。</p> <p>(三)培養學生能夠互相欣賞彼此，試著用開放的角度去觀察自己與他人，也能透過美的視角去看待生活中的點點滴滴，藉由這些練習給予學生機會去審視自己同時也能夠接納異己。</p> <p>(四)學習水彩的基礎技法，同時去認識色彩的基本概念，讓學生理解顏色的多樣性與其包容性。</p> <p>(五)藝術課帶入生命教育與生涯規劃教育議題。</p> <p>(六)透過教師講述、演示，完成分組討論等事務，並且撰寫學習單，透過觀察的結果，進行口語與實作評量。</p>		
先備知識	翰林版第一冊 視覺萬花筒 • 色彩大發現 • 形狀大師 翰林版第二冊 視覺萬花筒 • 左左右右長一樣 • 反反覆覆排著隊 • 由小到大變變變 翰林版第三冊 視覺萬花筒 • 點點滴滴 • 與你連線 • 面面俱到 • 點、線、面的組合		

領域學習重點

學習領域	學習內容	學習表現
英語領域	<p>Ac-II-1 簡易的教室用語</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 語言能力(聽) <ul style="list-style-type: none"> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ● 語言能力(說) <ul style="list-style-type: none"> 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ● 語言能力(讀) <ul style="list-style-type: none"> 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子 ● 語言能力(寫) <ul style="list-style-type: none"> 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ● 學習興趣與態度 <ul style="list-style-type: none"> 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答 教師 或同學所提的問題。 ● 學習方法與策略 <ul style="list-style-type: none"> 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ● 邏輯思考、判斷與創造力 <ul style="list-style-type: none"> 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
藝術領域	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 視覺探索： 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 • 媒介技能： 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 • 創作展現： 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 • 審美感知： 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 • 審美理解： 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 • 生活應用： 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。

社會領域	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
學習目標	<p>• 活動一</p> <p>< 第一節 ></p> <p>(知識) — 知道自畫像中的基本概念。</p> <p>(情意) — 能夠進行自我覺察，透過同儕之間的互動交流更加認識自己。</p> <p>(技能) — 從各種不同的面向分析個人特質，並且繪製出一張簡易的心智圖。</p> <p>• 活動二</p> <p>< 第二、三、四節 ></p> <p>(知識) — 認識伊登十二色相環後，了解到對比色、互補色之間的色彩關係。</p> <p>(情意) — 理解對比色、互補色在呈現上的變化與表達。</p> <p>(技能) — 可以運用水彩和畫筆，在圖畫紙上表現出三種基本技法。</p> <p>< 第五、六節 ></p> <p>(知識) — 認識不同筆刷的基本用途。</p> <p>(情意) — 理解使用不同筆刷可以呈現的感覺皆不同。</p> <p>(技能) — 在繪畫的過程中，發揮想像力與創造力，練習物體造型與空間佈局能力，完成一幅個人自畫像。</p> <p>• 活動三</p> <p>< 第七節 ></p> <p>(知識) — 認知到作品的價值會透過「分享」與「回饋」而產生出新的價值。</p> <p>(情意) — 能夠進行社會覺察，觀察他人的優點和日常形象，培養看待世界的洞察力和觀察力。</p> <p>(技能) — 知道在臺上表達自己的畫作時應注意的細節，例如：說話、音量、語調、呈現方式、互動技巧等。</p>		
議題融入	生命教育議題	學習主題	價值思辨
		實質內涵	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
		核心素養	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
		學習主題	生涯教育與自我探索

	生涯輔導規劃 議題	實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
		核心素養	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

學習評量方式			
項次	以學習表現作為評量標準	對應之學習內容類別	具體評量方式
1	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	分組討論 實作評量
2	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	觀察評量 實作評量
3	2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		口語評量 成果發表
教學活動設計			
活動一/認識自己			
活動簡述	小組交流後完成學習單，並且繪製個人心智圖。	時間	共 1 節，40 分鐘
學習表現	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	學習	•(知識) — 知道自畫像中的基本概念。
學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		

<p>議題實質 內涵</p>	<p>生涯規劃教育：了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。</p>	<p>目標</p>	<p>• (情意) — 能夠進行自我覺察，透過同儕之間的互動交流更加認識自己。 • (技能) — 從各種不同的面向分析個人特質，並且繪製出一張簡易的心智圖。</p>
<p>教學活動 (名稱)</p>	<p>活動內容 (含時間分配)</p>	<p>評量 方式</p>	<p>學習 評鑑</p> <p>備註 (請附上教學 示例圖)</p>
<p>認識自己</p>	<p>一. 引起動機(3 分鐘) 教師提問 Q: What is a self-portrait? (Guiding Question)</p> <p>什麼是自畫像呢? (舉手回答)</p> <p>學生回答 A: 自己畫畫/畫像自己的人/畫自己等等。</p> <p>二. 發展活動(27 分鐘)</p> <p>教師提問 Q: What do you see in this self-portrait? (Guiding Question)</p> <p>(你在這幅自畫像上面看到了什麼?) (舉手回答)</p> <p>學生回答 A: 有一隻獅子/ 有一個大太陽/ 他拿著一本看起來很難的書 / 他在唱歌等等。</p>	<p>口語 評量</p> <p>觀察 評量</p>	<p>活動一 **能夠 回覆教 師提問</p> <p>**能夠 察覺圖 像的元 素</p> <p>• 教學 PPT</p>





(學生作品)

A picture about me

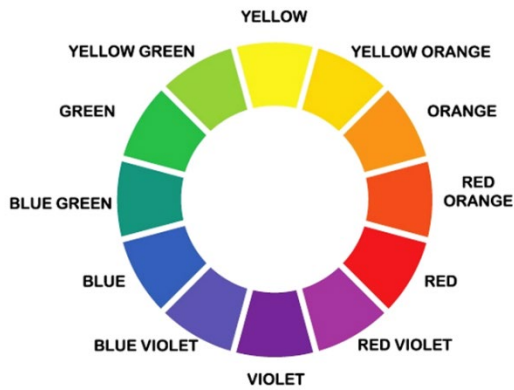


(教師範例)

教師說明

This is **color wheel**.

(色環)



The Color wheel can help you find the color you want.

(色環可以幫助你找到想要的顏色)

教師提問

Q: Can you find the colors in the picture?

(Guiding Question)

(你們能在畫面中找到那些顏色呢?)

(舉手回答)

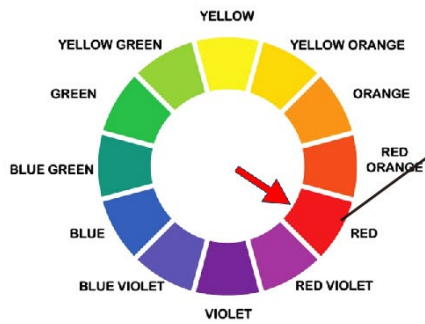
學生回答



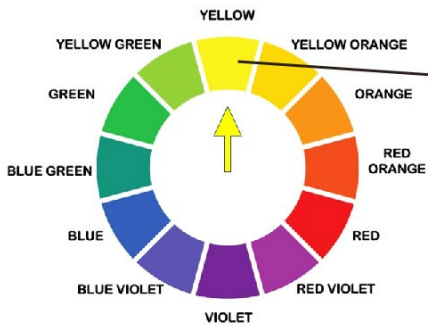
觀察
評量

**能夠
察覺圖
像的色
彩

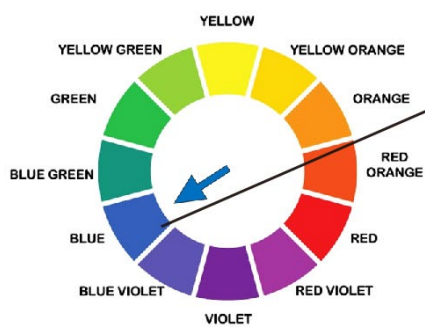
A:紅色(red) / 黃色(yellow) / 橘色(orange) / 藍色(blue)等等。



Let's See !!



Let's See !!



Let's See !!



教師提問

Q: What do you feel about this picture?

(教師示範如何介紹自己的自畫像)

Hello, I am **Edgar**.
 This is me !!
 I like **red** and **yellow**.



教師提問

Q: What do you feel about **red** and **yellow**? Can you tell me?
 (紅色跟黃色對你而言是什麼感覺?)

學生預設回答

A:熱情的感覺 / 看起來很陽光 / 火焰 / 開朗樂觀。

Hello, I am **Edgar**.
 This is me !!
 I like **red** and **yellow**.
 I am **fun** and **sunny**.



(範例句型)

Things about you.

I have ...	
big	small
long	short
eyes / ears / legs / hair	
a nose / face / mouth	

I like...
red
orange
yellow
green
blue
purple 紫色
black 黑色
white 白色

I am ...
fun
cute
strong
sunny
brave
quiet

others

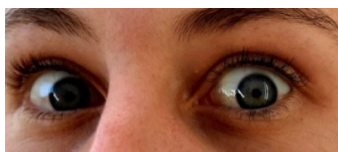
1.

口語
評量

**能夠
回覆教
師提問

I have ...	
big	small
long	short
eyes / ears / legs / hair	
a nose / face / mouth	

教師說明



EX: I have big eyes.



EX: I have a small nose.

2.

I like...
red
orange
yellow
green
blue
purple 紫色
black 黑色
white 白色

教師說明

EX: I like **red**.

I like **orange**.

3.

I am ...

fun
cute
strong
sunny
brave
quiet

教師說明



EX: I am strong.



EX: I am sunny.

These three sentences can help you think about your self-portrait.

(這三種句子可以幫助你完成自畫像。)

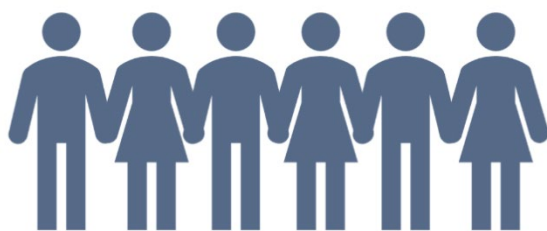
《周哈理窗活動》

(1). 全班分組，6人為一小組。

6 in 1 group

分組
討論

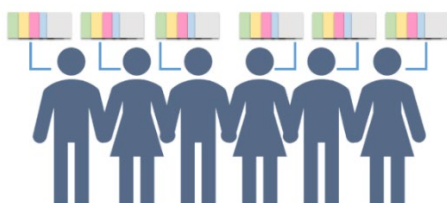
6 people in 1 group



(2). 每個人發 6 張便利貼，分別寫出對組內另外五名成員的印象後，交給該名組員，一張便利貼寫給自己。

1. Everyone gets six post-it notes.
2. Please write down how you feel about your group members.
3. Write one person on one note.

Everyone gets 6 stickers



One for yourself.

I have a big nose.
I like yellow and red.
I am sunny.



Five for the friends in your group.

One for yourself.

I have a big nose.
I like yellow and red.
I am sunny.



Five for the friends in your group.

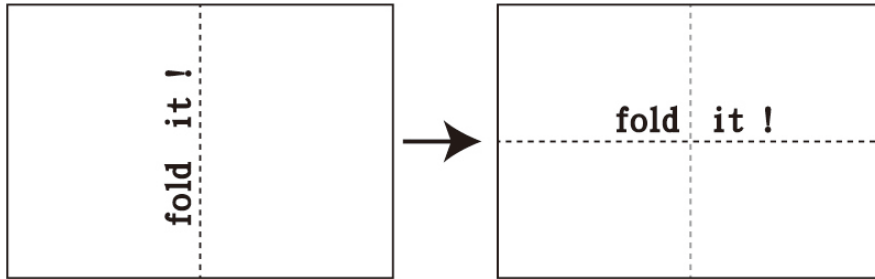
Edgar has a big nose.

很陽光、brave

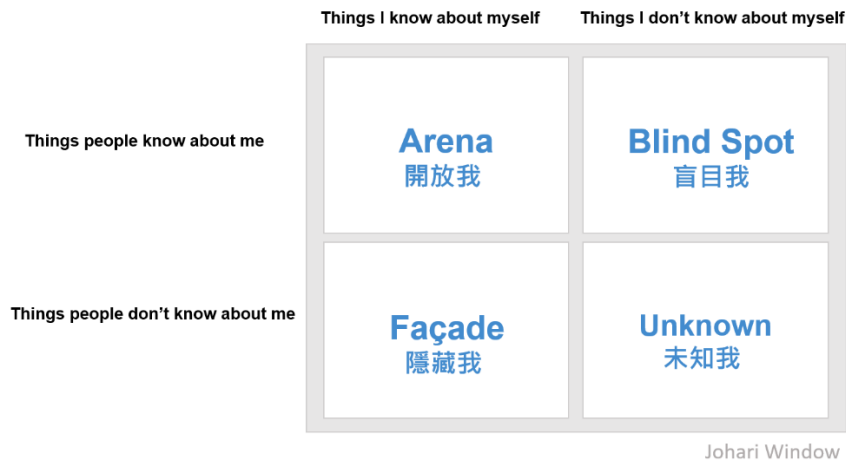
愛看書

(便利貼書寫中、英皆可)

(每人發一張 A4 白紙，教師以動作帶領學生跟著將紙對折)
Okay, everyone has a paper. Now, fold it. And fold it.



《周哈里窗》



教師指著「Open self (開放我)」

You put things that “both you and I know” here.

I know I have a big nose.

Brian knows I have a big nose, too.

(我知道我有一個大鼻子，

Brian 也知道我有一個大鼻子。)

指著「Blind self (盲目我)」

You put things “you know, but I don't” here.

Brian knows I am brave, but I don't know I am brave.

(Brian 知道我很勇敢，但我不知道我很勇敢。)

實作
評量

**能夠
依照指
令完成
習作

• A4 白紙

指著「Hidden self (隱藏我)」

We put things “I know, but you don’t” here.

I know I like red, but no one knows.

(我知道我喜歡紅色但沒有其他人知道。)

指著「Unknown self (未知我)」

“No one knows.” We cannot put anything here.

I don’t know you don’t know; no one knows.

So we won’t put any notes on it.

(我不知道你也不知道，沒有任何人知道。)

(所以我們不會貼任何一張便利貼在上面。)

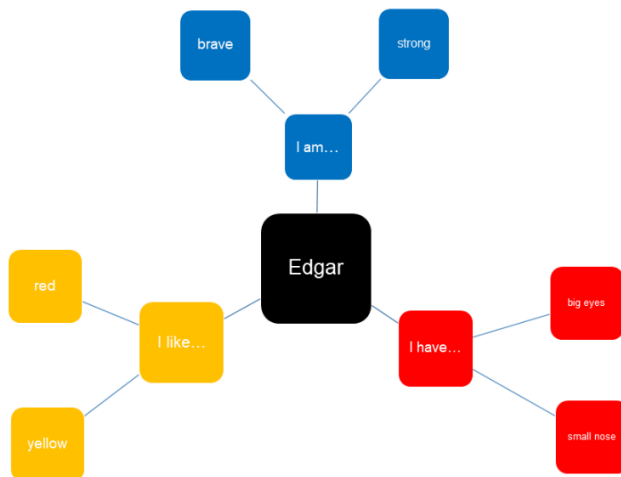
(3). 拿到其他組員的五張便利貼後，依照上述的內容分配到周哈理窗的學習單上。

1. When your group member gives you a note.
2. Please paste it on your own paper.
3. Help all your Post-it notes find their homes.

三. 統整活動(10 分鐘)

分析完學習單上的內容後，繪製一張簡易的個人心智圖。

Let’s draw a mind map about yourself.



教師說明

Hello, I am Edgar.

I like red and yellow.

I have big eyes and a small nose.

I am brave and strong.

實作
評量

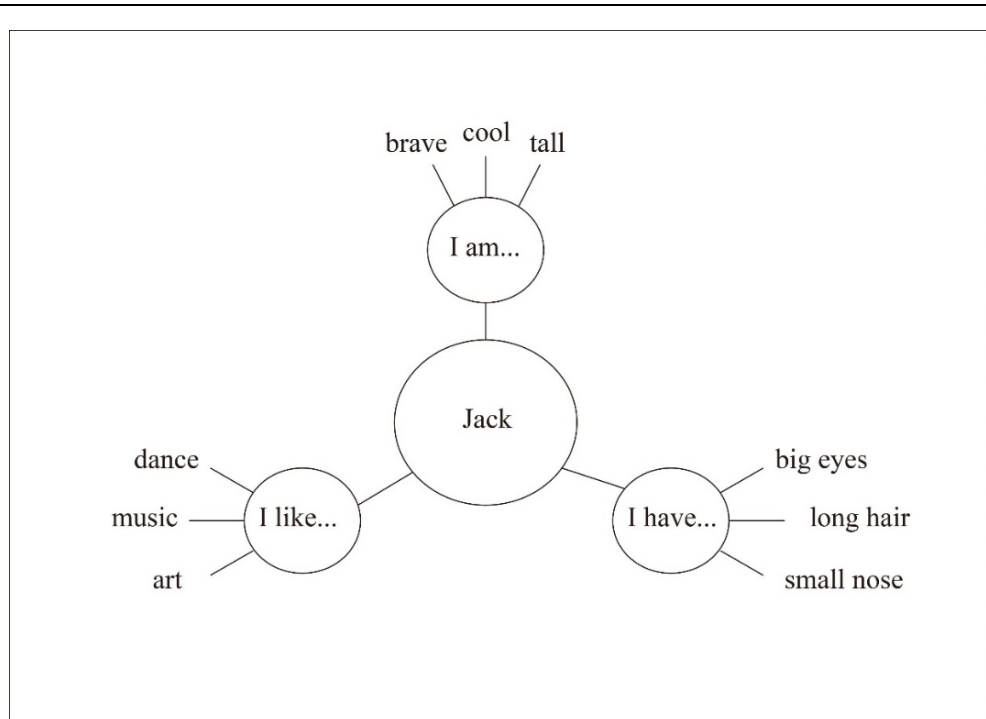
**完成
周哈里
窗學習
單

• 學習單

實作
評量

**簡易
心智圖
繪製

• 平板



活動二/藝術之旅

<p>活動簡述</p>	<p>介紹色彩與水彩技法，並且讓學生練習水彩的基本操作。在賞析完畫家們的藝術作品後，創作一幅個人自畫像。 Teacher will introduce basic techniques of watercolor, share famous artists artworks with learners and let them create a self-portrait.</p>	<p>時間</p>	<p>共 5 節，200 分鐘</p>
<p>學習表現</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>學習目標</p>	<p>• (知識) — 1. 認識伊登十二色相環後，了解到對比色、互補色之間的色彩關係。 2. 識不同筆刷的基本用途。 • (情意) — 1. 理解對比色、互補色在呈現上的變化與表達。 2. 理解使用不同筆刷可以呈現的感覺皆不同。</p>
<p>學習內容</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>		

- (技能) —
- 1. 可以運用水彩和畫筆，在圖畫紙上表現出三種基本技法。
- 2. 在繪畫的過程中，發揮想像力與創造力，練習物體造型與空間佈局能力，完成一幅個人自畫像。

教學活動
(名稱)

活動內容
(含時間分配)

評量
方式

備註
(請附上教學
示例圖)

藝術之旅
(一)

一. 引起動機(3 分鐘)
教師提問
 Q: What color do you see?
 (舉手說說看，這些圖片裡有出現什麼顏色呢?)



學生回答
 A: 橘色(orange) / 綠色(green) / 黃色(yellow) / 藍色(blue) / 紅色(red) / 紫色(purple)。

二. 發展活動(25 分鐘)
 運用 PPT 引導學習色彩的基礎知識。

教師說明
 I am going to show you the primary colors. (三原色)
 You can find red, blue and yellow.

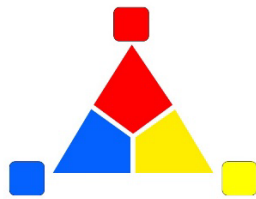
觀察
評量

活動二
 **能夠
 察覺圖
 像的色
 彩

• 教學 PPT

口語
評量

**能夠
 回覆教
 師提問



Primary Colors

教師說明

We mix primary colors. Here are the secondary colors.

Red and blue make purple.

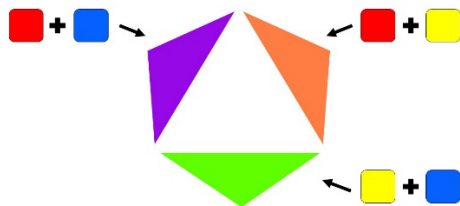
(紫色是紅色加藍色)

Red and yellow make orange.

(橘色是紅色加黃色)

Yellow and blue make green.

(綠色是黃色加藍色)



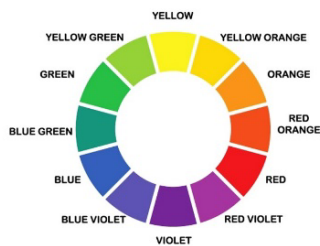
Secondary Colors

教師說明

Again, let's see the color wheel (色環).

You can find the colors you want inside.

(再展示一次色環)



Color Wheel

觀察
評量

**能夠
識別色

教師說明

You can find **yellow**.

You can find **orange**.

You can find **red**.

You can find **purple**.

You can find **blue**.

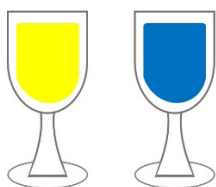
You can find **green**.

The color wheel can help you find the colors you want.

(色環可以幫助你找到你想要的顏色。)

教師提問

Q: What color is it?



How do you feel about it?

(請仔細觀察顏色及杯中的液體)

學生回答

A: 黃色(yellow) / 藍色(blue)。

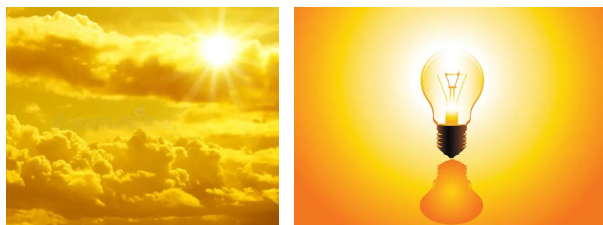
教師說明

Q: How do you feel about yellow?

(你覺得這些顏色(水杯中)帶給你什麼感受?)

I feel warm and light.

(我覺得黃色是陽光、溫暖的。)



Blue is like ice and water.

It is cold.

(藍色感覺像冰塊和水。)

(是冷的。)

輪的色
彩

口語
評量

**能夠
回覆教
師提問



教師反問(視情況提問)

Q: How do you feel about it?

(你覺得這些顏色(水杯中)帶給你什麼感受?)

教師說明

Now, feel every color here.

(現在感受所有的顏色。)



cold or warm?



教師提問

Q: Which color is warm for you?

(哪一顏色對你來說比較溫暖?)

學生回答

A: 橘色(orange) / 黃色(yellow) / 紅色(red)

Q: Which color is cool for you?

(哪一顏色對你來說比較寒冷?)

學生回答

A: 藍色(blue) / 紫色(purple)

教師指著暖色區塊

Here. The colors are warmer, right?

(這裡是暖色的區塊。)

口語
評量

**能夠
回覆教
師提問

You can find yellow and red.
(你可找到黃色、紅色。)

And the cooler one.
(這裡是冷色的區塊。)

You can find purple and blue.
(你可找到紫色、藍色。)

教師提問

Q: Which is a cold color? Which is a warm color?
(哪一個是冷色? 哪一個是暖色?)

cold color



warm color

cold color or warm color?



學生回答

A:(舉手回答)。

cold color



warm color



cold color or warm color?

教師說明

In the middle part.
(中間這個區塊。)

This is a neutral color. (中性色)

It's not a cold color. It's not a warm color.

口語
評量

**能夠
回覆教
師提問

觀察
評量

**能夠
識別圖
片的冷
暖色

(他不是冷色也不是暖色。)
And you can find this is green.
(你可以發現這是綠色。)


Neutral color

教師提問

Q: How do you feel about green?



How do you feel about green?
.....

You can find green in nature, leaves, trees, and vegetables.
(我們可以在大自然、葉子、樹、蔬菜中找到綠色。)



All are green.
(所有的顏色都是綠色。)

三. 統整活動(52 分鐘)

教師播放水彩教學影片

觀察
評量

**能觀察有關於綠色的事物



brush (筆刷)

paint (顏料)

cup (杯子)

palette (調色盤)

paper (紙張)

繪製水彩的三種基礎技法

*重疊法

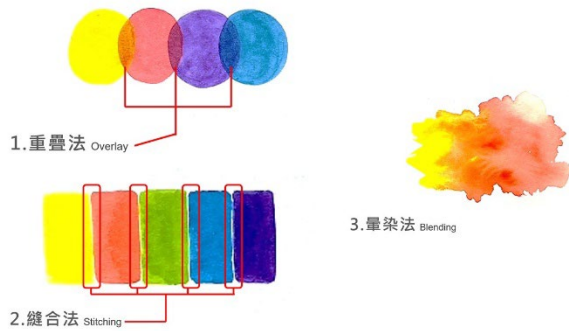
乾了再疊色。

*縫合法

不同顏色拼接在一起。

*渲染法

在原色尚未乾之前上新的色。



- **能夠知道基本水彩工具的名稱
- 水彩教學
 - 影片檔案
 - 筆刷
 - 顏料
 - 杯子
 - 調色盤
 - 紙張



1. 重疊法 Overlay

***Overlay.**



2. 縫合法 Stitching

***Stitching**



3. 暈染法 Blending

***Blending**

教師引導

練習直線、曲線與塗色。

實作
評量

**學生
能夠將
顏色重
疊效果
呈現在
紙張上

- 16 開水
彩紙
- 水彩用具

實作
評量

**學生
能夠將
顏色縫
合效果
呈現在
紙張上

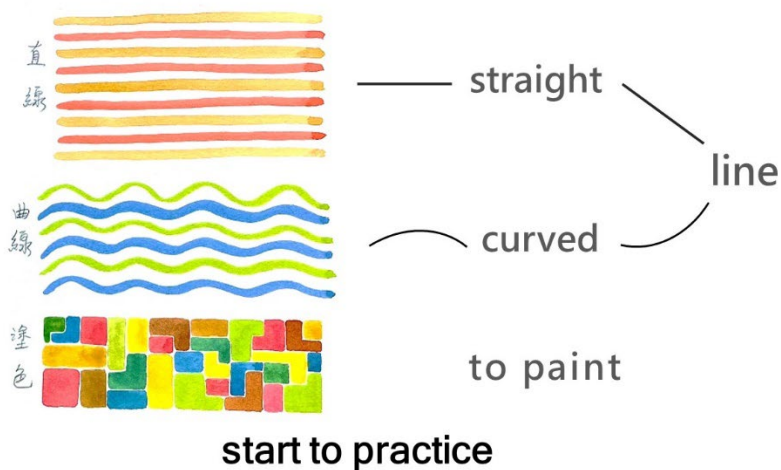
實作
評量

**學生
能夠將
顏色暈
染效果
呈現在
紙張上

實作
評量

**學生
練習直
線、曲
線與塗
色，訓
練控筆
繪圖的
穩定度

- 16 開水
彩紙
- 水彩用具



And now, let's practice!
(現在，開始練習!)

藝術之旅
(二)

一. 引起動機(3分鐘)
教師提問

Q: Are these paintings painted by the same artist?
(這些畫作是同一個畫家所畫的嗎?)



Are these paintings painted by the same artist? 🗣️

學生回答

A: 是/不是。

教師說明

Yes, they were all painted by Pablo Picasso.
(是的，這些都是畢卡索畫的。)

二. 發展活動(30分鐘)
畫家(自畫像)風格介紹:
畢卡索

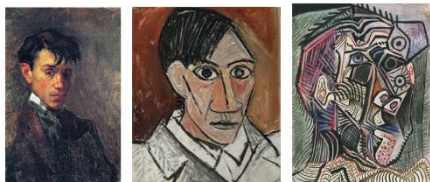
口語
評量
觀察
評量

**學生
可以回
答出老
師提出
的問題

**學生
能夠分
析不同
的畫
作，並
且回覆
問題

巴勃羅·畢卡索

Pablo Ruiz Picasso



教師說明

These paintings were all painted by Picasso, from 15 to 90 years old.

(這些畫都是畢卡索畫的，從 15 歲到 90 歲。)

When you are drawing, you can draw different styles of yourself.

(當你畫的時候，你可以畫不同風格的自己。)

芙烈達·卡蘿

This is a female artist, Frida Kahlo.

(這是一位女性藝術家芙烈達·卡蘿。)



芙烈達·卡蘿
Frida Kahlo

教師提問

Q: Do you see nature in this painting?

(你在這張圖裡有看到自然嗎?)



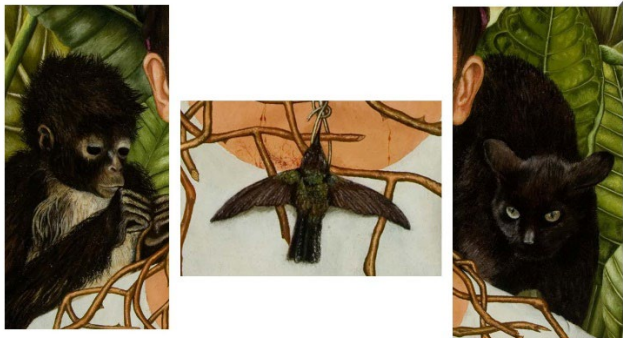
Do you see nature
in this painting?

nature 自然



觀察
評量

**學生
可以找
出畫面
中的自
然元素



教師說明

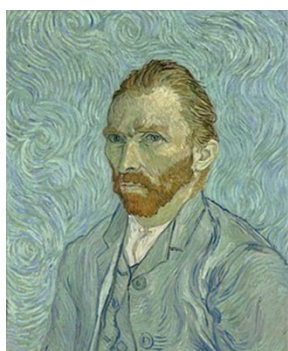
I can see a monkey, a bird, and a cat.

(我可以看見猴子，鳥和貓。)

Like Kahlo, you can put things about nature in this painting.

(你可以放大自然的東西在圖畫裡。)

文森·梵谷



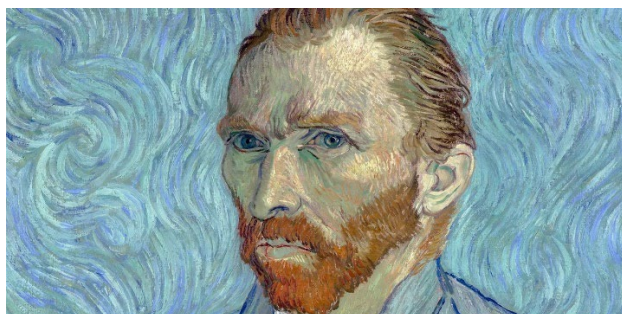
文森·梵谷

Vincent van Gogh

教師提問

Q: How do you feel about this painting?

(你對這張圖的感受是什麼?)

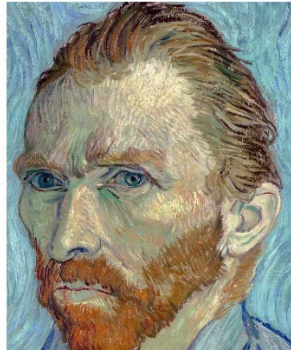


How do you feel about this painting?



口語
評量

*學生
可以回
答出老
師提出
的問題



教師說明

I can see curved lines and straight lines.

(我可以看見曲線和直線。)

Like Van Gogh, you can put different kinds of lines in your painting.

(你可以放一些不同的線條在你的圖畫裡。)

陳進

This is a female artist, 陳進.

(這是一位女性藝術家陳進。)



陳進

日治時代、戰後台灣著名畫家

教師提問

Q: What do you see in this painting?

(這張圖你看見了什麼?)

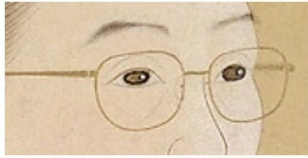


What can you see in this painting?



觀察
評量

**學生
可以找
出畫面
中的元
素



glasses 眼鏡



bag 包包

教師說明

I see that she is wearing glasses and taking a bag.

(我可以看見她戴眼鏡和拿一個包包。)

You can draw things that you are wearing or taking.

(你可以畫你在正在穿戴或拿取的物件。)

草間彌生

This is Kusama Yayoi from Japan.

(這是來自日本的草間彌生。)

草間彌生

Yayoi Kusama



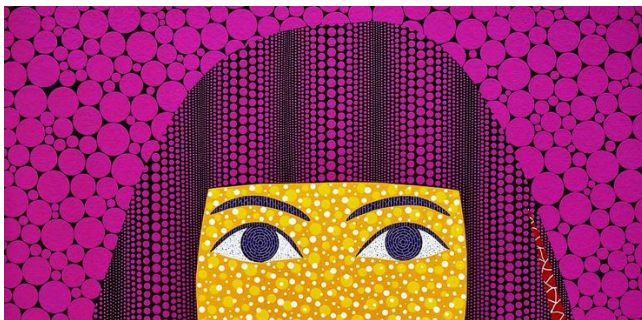
- 經典藝術家
- 擅長圖點創作




教師提問

Q: What shapes can you see in this painting?

(這張圖裡你看見了什麼形狀?)



What shapes can you see in this painting ? 

觀察
評量

**學生
可以找
出畫面
中的形
狀



教師說明

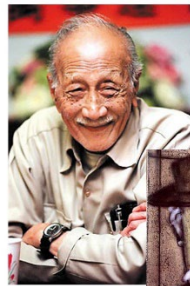
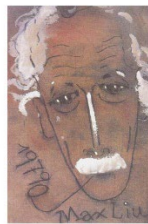
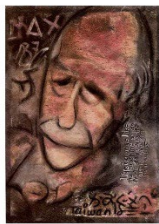
I can see circles and dots.

(我可以看見圓圈跟點點。)

劉其偉

This is 劉其偉 from Taiwan.

(這是來自臺灣的劉其偉。)



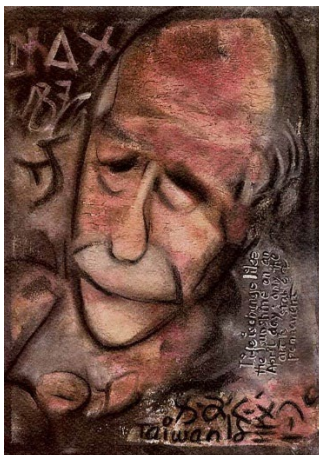
劉其偉



教師提問

Q: What icons can you see in this painting?

(這張圖裡你看見了什麼符號?)



What icons can you see in this painting?

icon 符號



觀察
評量

**學生
可以找
出畫面
中的符
號



教師說明

I can see some words, numbers, and special icons.

(我可以看見英文單字，數字和一些他自己創造的符號。)

You can put your own special icons.

(你可以放一些有關於自己的特別符號。)

三. 統整活動(87分鐘)

Complete this worksheet.

(完成這份學習單。)

Worksheet titled "小畫家筆記本" (Artist's Notebook) with fields for Class and Name. It contains three sections: "水彩技法" (Watercolor technique), "冷暖色調" (Cool/Warm color palette), and "特色符號" (Special symbols).

Completed worksheet titled "小畫家筆記本" (Artist's Notebook) with fields for Class and Name. It contains three sections: "水彩技法" (Watercolor technique) showing a watercolor wash, "冷暖色調" (Cool/Warm color palette) showing red, orange, and yellow circles, and "特色符號" (Special symbols) showing several rabbit faces.

實作
評量

**完成
小畫家
筆記本
學習單

• 學習單
(一)

實作
評量

• 鉛筆

教師引導

Let's draw a sketch with a pencil.

(使用鉛筆繪製自畫像。)



教師引導

Let's paint your self-portrait with watercolor.

(使用水彩繪製自畫像。)



- 8 開水彩紙
- 水彩用具

活動三/大藝術家

活動簡述

同學們上台發表自己的創作作品，在課程中勇於表現自我，同時也尊重理解其他同學的創作。

時間

共 1 節，40 分鐘

學習表現

- 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
- 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。

學習內容

生命教育：培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。

生涯規劃教育：了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

學習目標

- (知識) — 認知到作品的價值會透過「分享」與「回饋」而產生出新的價值。
- (情意) — 能夠進行社會覺察，觀察他人的優點和日常形象，培養看待世界的洞察力和觀察力。

議題實質內涵

• (技能) — 知道
在臺上表達自己的
畫作時應注意的細
節，例如：說話、
音量、語調、呈現
方式、互動技巧
等。

教學活動
(名稱)

活動內容
(含時間分配)

評量
方式

備註
(請附上教學
示例圖)

大藝術家

一. 引起動機(3 分鐘)

作品發表說明

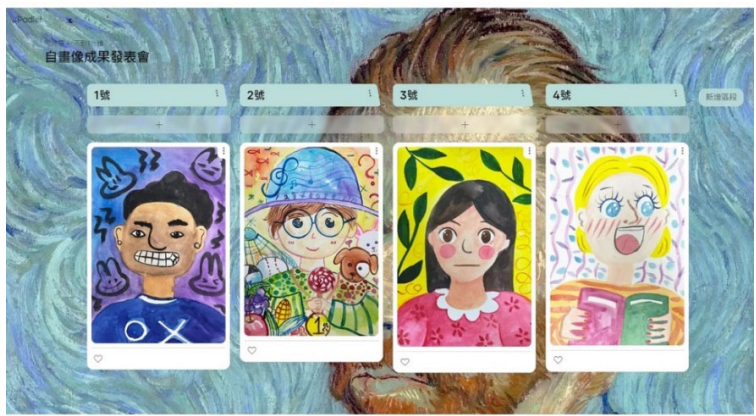
1. 每位學生上台發表自己的作品 1 分鐘。
2. 使用 Padlet 點讚功能票選作品。

<https://padlet.com/n0925900130/padlet-79c4b53uaghtkdy4>



padlet

二. 發展活動(35 分鐘)



教師說明

Hello, I am Jordan.
I like **blue** and **purple**.
I have a **big** nose.
I am **sunny**.

成果
發表

*學生
可以應
用科技
工具表
達對他
人作品
的想法
與感受

• 平板



教師說明

Jordan uses blending.

He uses cold colors.

He uses rabbits and lines. They are his special icons.

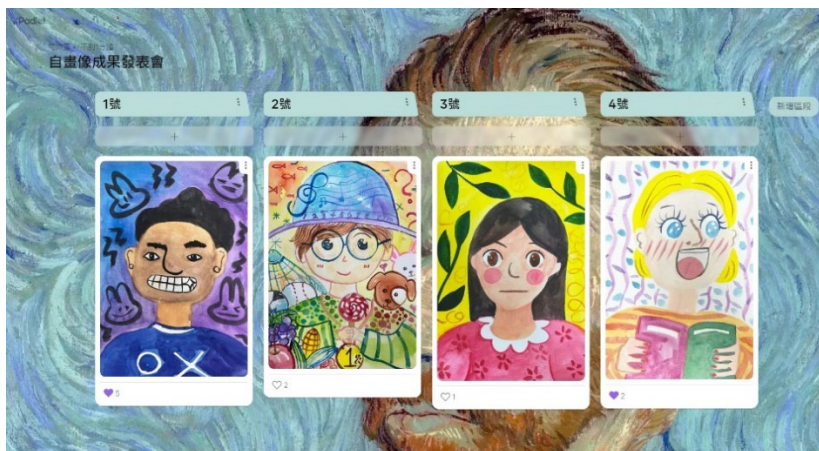
(Jordan 使用渲染法。冷色。選用兔子跟線條當作他的特色符號。)



教師說明

Choose two self-portraits you like.

(選兩幅你喜歡的自畫像。)



三. 統整活動(2分鐘)

- 最佳創意獎

- 最佳形象獎
- 最佳人氣獎
- 最佳藝術獎
- 最佳繪圖獎

教學回饋與參考資料

教學成果與回饋	請註記本活動執行的成果及教學可能遇到的狀況、提醒教師的注意事項… 例如：教具使用、動手做活動的安全注意事項等等。
參考資料 (若有請列出)	國立台灣藝術大學-藝術英文字庫 https://artseng.ntua.edu.tw/ArtFonts01 視覺藝術科學與教常用英漢辭彙 https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/resources/va-curri/visual_arts_glossary20171206.pdf 運用英語進行多領域學習 本土雙語教育模式之建構與推廣 教案範例 https://clspro.ccu.edu.tw/p/404-1140-28515.php?Lang=zh-tw

評量檢核表

評量規準 評量項目	A	B	C	D
英語 聽說 讀寫 能力	能理解並運用基礎的語句，介紹自己的個人作品，表達作品的詳細內容，例如：個性、喜歡的事物、圖畫上的形狀、有使用到的顏色感受等。	能理解並運用基礎的語句，介紹自己的個人作品，表達作品的內容概要，例如：喜歡的事物、圖畫上的形狀、有使用到的顏色。	能使用個位數以上的不同詞彙，大致點出自己個人作品中用到的要素。	能使用基礎詞彙傳達大意，大致點出自己個人作品中用到的要素。
繪圖操作	了解圖像重疊的概念，使空間變化更加豐富。可以將冷色與暖色靈活運用到作品中，賦予色彩背後的意義，使用到水彩的三種基本技法，並向全體同學發表想法。	將冷色與暖色分配到作品中，賦予其色彩背後的意義，使用到水彩的三種基本技法，並向全體同學發表想法。	可以豐富的使用色彩，運用到課堂中所學的水彩基本技法，並向全體同學展示分享。	能夠完成一幅繪畫作品，並向全體同學展示分享。

七、附錄

學習單(一)

小畫家筆記本

Class: _____

Name: _____

水彩技法

冷暖色調

特色符號